

**SPEISEN**



**haas**

**FORM UND  
MATERIAL SIND  
UNSERE  
LEIDENSCHAFT**

*Tisch TE510 mit Eichenplatte massiv  
hell lackiert und Gestell in Eiche lava lackiert,  
Stuhl S43 in Leder Rawhide cognac 357*





## SPEISEN **RYDER HOLZ**

*Bank Ryder Holz in Leder Rawhide  
cognac 357, Stuhl S43, Tisch TE510 in  
Eiche massiv hell lackiert*

Der Name Ryder ist hier kein unbekannter; er steht für eine gewisse Lässigkeit der Grundhaltung, ohne sich dabei auch nur den geringsten Abstrich an Sitzkomfort zu erlauben. Natürlich wirkt die Variante mit Holzgestell, fein die Verarbeitung des Leders, doppelt eingeschlagen an den Enden und hochwertig genäht. Leder Rawhide cognac und Eiche präsentieren sich als Dreamteam: Echt sein ist das Gebot der Stunde.



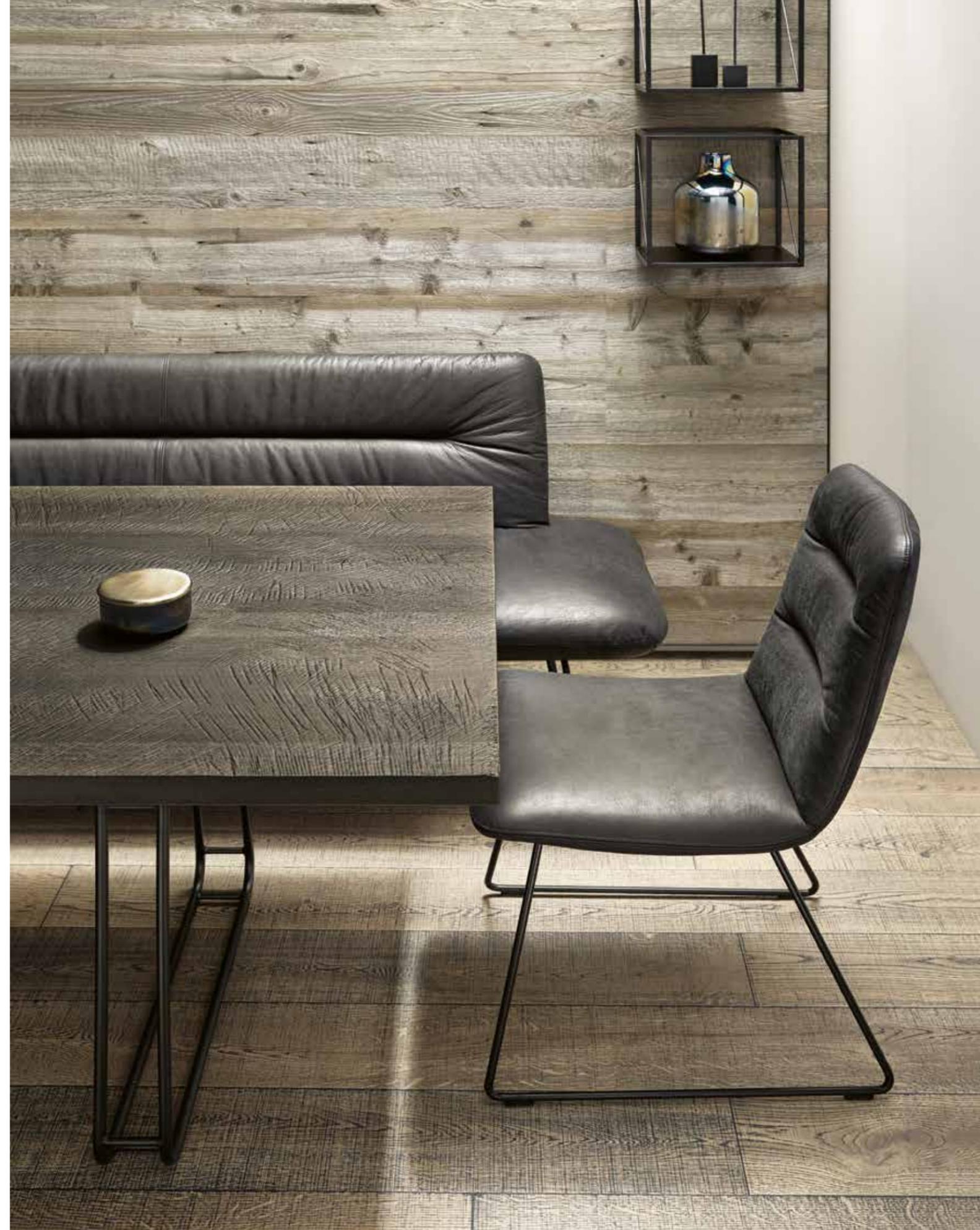
*Tisch TE530 mit Eichenplatte massiv lava lackiert,  
Stuhl S71 Leder Rawhide snow 353*



## **BANK CHOPPER MIT STEPPUNG**

*Bank Chopper mit Steppung in Leder  
Rawhide black 356, Tisch TE520 mit  
Eichenplatte massiv basalt lackiert  
und handgesägter Struktur, Stuhl S74*

In Rawhide Leder präsentiert sich diese Spezialausgabe der Chopper Bank besonders natürlich und individuell. Die weiche Polsterung kleidet sich in einer legeren Tapezierung mit Casual Look und überrascht mit einem tollen Sitzerlebnis und einzigartiger Haptik. Der hochwertige Tisch zeigt ein feines Doppelrohrgestell in Verbindung mit einer handbearbeiteten archaisch anmutenden Eichenplatte. Der neue wohlgestaltete Stuhl entstammt einer Stuhlfamilie mit einfach oder doppelt gestalteter Steppung in der Rückenlehne und wahlweise auch mit komfortablen Armlehnen.







## **SPEISEN MASON MIT STEPPUNG**

*Bank Mason mit Steppung in Leder  
Rawhide nordic blue 354, Tisch TE510  
in Eiche massiv weiß geölt, Stuhl S46*

Die Bank Mason mit Steppung vereint hervorragenden Sitzkomfort mit legerem Look, welcher im weichen Rawhide Leder besonders gut zur Geltung kommt. Die Stuhlfamilie bietet passend zur Bank Varianten mit und ohne Steppnaht, Holz- oder Metallgestell sowie auch mit Armlehne. Der Tisch TE510 überzeugt mit schöner Form und stimmigen Proportionen. Er fußt auf massivem Holz kombiniert mit standfester Metallzarge. Die Massivholzplatte ist an den Ecken leicht abgerundet und verjüngt sich zur Kante.





## **SPEISEN RYDER**

*Bank Ryder in Rawhide Leder 350  
coffee, Stühle S43 und SA43, Tisch TE530  
mit Eichenplatte massiv weiß geölt*

Die Bank Ryder überzeugt mit hohem Sitzkomfort und legerer Optik. Sie harmoniert ideal mit den Kissenstühlen. Das Rawhide Leder zeigt sich am Rand doppelt eingeschlagen und hochwertig vernäht. Bank und Stühle werden von zarten Rohrgestellen aus pulverbeschichtetem Metall getragen. Der Tisch TE530 korrespondiert wunderbar mit der Bank und den Stühlen. Durch sein organisch geformtes Fußgestell aus flachem Stahl überzeugt er mit robuster Standfestigkeit und großzügig bemessener Beinfreiheit.





## MONTE

Das Monte Sideboard zeigt sich mit einer massiven Front in Eiche natur geölt. Das vertikale Relief gibt dem Möbel eine klare Charakteristik und ansprechende Gliederung. Die integrierten Griffleisten erzeugen schöne Schattenfugen und gewähren dabei auch guten Zugriff auf die Drehtüren. Durch den unsichtbaren Sockel schwebt das Möbel scheinbar über dem Boden.

## NOAH

Das archaische Regal Noah steht gerne frei im Raum oder ästhetisch vor der Wand. Das standfeste Eisengestell drängt sich nicht in den Vordergrund und lässt die massiven Bretter in Eiche steingrau lackiert kraftvoll wirken. Dieses Möbel ist eine wunderbare Bühne für eine kreative Raumgestaltung.



*Lounge Chair LSA1  
mit Hocker LH1 in Samt  
seven darkblue 48 und  
Leder Dakota black 6008*





## SPEISEN VENUS

*Bank Venus in Samt seven  
liver 10 und Leder Rancho  
fango 1805, Tisch TE550  
mit Infinity Natursteinplatte  
brown leather look,  
Stuhl S57, Konsolen 120 cm  
und 150 cm breit*

Diese Bank spielt mit dem Charme der 70er Jahre. Mit ihrer weiblichen Schalenform wirkt sie schon beim Anblick weich und einladend. Dieses Gefühl unterstreicht sie dann beim Sitzen. Feiner Samtstoff und edles Leder bilden eine perfekte Symbiose. Auch bei großen Längen kommt die Bank ohne Mittelstütze aus.

Der schöne Tisch steht auf einem chaotisch angeordneten Rohrgestell mit einer 2 cm starken Infinity Natursteinplatte. Diese findet sich auch wieder in den beiden Konsolen aus zartem Vierkantstahl.





## **SPEISEN** **TR50**

*Tisch TR50 in Eiche massiv lava lackiert,  
Stuhl S57 in Leder Rancho moro 1803*

Ein in sich ruhender, rundum runder Tisch. Eine schwarze Metall-Bodenplatte bildet die Basis für eine Säule als stabile Trägerin einer massiven Tischplatte. In verschiedenen Größen bis zu einem Durchmesser von 150 cm – das bietet jede Menge Rundum. Dazu finden Sie eine reichliche Auswahl an passenden Stühlen auf den folgenden Seiten. So steht gemütlichen Tischrunden nichts mehr im Wege.



## SPEISEN **X\_TABLE**

*Tisch X\_Table in Eiche massiv basalt  
lackiert, Stühle S65 casual und SA64 casual  
in Leder Rancho fango 1805*

x-table zeigt sich auch größeren  
Gesellschaften x-treme aufge-  
schlossen: Bis zu 3 Meter lang,  
mit verjüngter Tischplatte und  
darauf abgestimmten Tischbeinen.  
Hier in Eiche massiv, in fröhlicher  
Runde mit der Stuhlfamilie SA64  
casual und S65 casual. X-table  
gibt's auch in anderen Holzarten  
und viele passende Stühle.

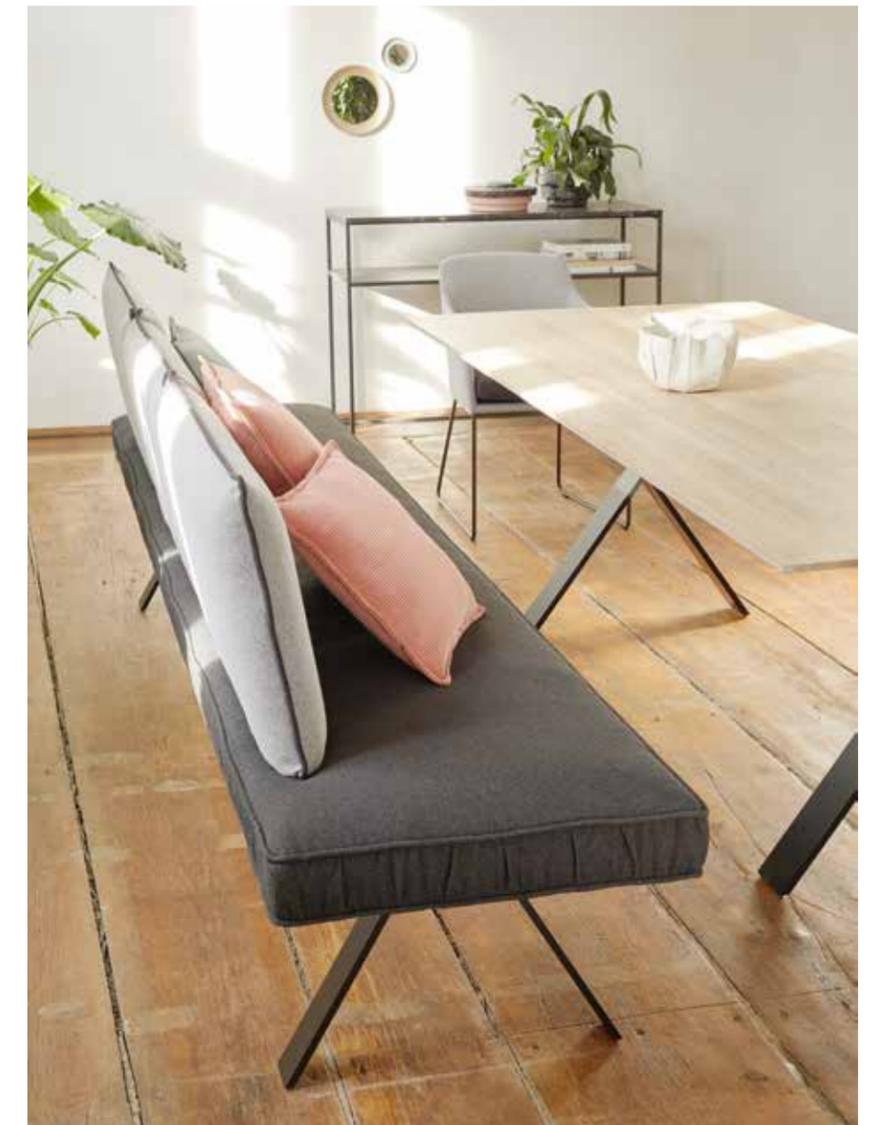




## **BANK DEXTER**

*Bank Dexter mit Sitz in Stoff Blake graphite 66 und Lehne in Stoff Blake grey 65 mit Kontrastkeder graphite 66 auf V-Gestell in Stahl schwarz, Tisch TE644 in Eiche massiv weiß geölt, Stuhl S65 und SA64 in Blake grey 65 und Sitzpolster Blake graphite 66*

Dexter erobert den Raum und zeigt dabei nur schöne Seiten. Wahlweise auf V oder X gestellt, schlicht im Erscheinungsbild, punktet diese Bank mit überzeugender Qualität. Ausgesuchte Stoffbezüge können auf Wunsch durch Kontrastkeder akzentuiert werden. Die freistehend aufgesetzte Rückenlehne wirkt fröhlich und charmant. Auf Dexter gelingt es hervorragend, auszuspannen und Dinge auf die lange Bank zu schieben.





# BANK SPENCER

*Bank Spencer mit offener Schnittkante  
in Leder Vintage 1902 graubraun mit  
X-Gestell in Roheisen, Tisch TE 655  
in Altholz Eiche massiv natur geölt  
mit X-Gestell in Roheisen, Stuhl S52SK  
und SA52SK mit offener Schnittkante*

Die Bank Spencer ist keine anlehnbungsbedürftige Natur. Selbstbewusst steht sie gerne frei im Raum oder mit einer luftigen Distanz zu Wänden. Damit ist es auch selbstverständlich, dass Spencer nur schöne Seiten zeigt und es einfach keine Rückseite geben kann. Manchmal ruht sie auf klaren X-Gestellen und andermal wieder auf V-förmigen Beinen, egal ob sich diese in Roheisen oder in schwarz zeigen. Markant und frech in der klaren Formen-

sprache kleidet sich Spencer in herrliches Büffelleder mit weichem Griff und Naturmerkmalen wie Narben und gewachsenen Strukturen. Die Stühle S52SK und SA52SK zeigen sich ebenso mit offener Schnittkante und beeindrucken mit tollem Sitzkomfort durch Flockenkissen. Der TE 655 fußt auf einem X-Gestell in schwarz oder Roheisen. Oben drauf ruht eine lebendige massive Altholz-Eichenplatte mit Rissen, Kerben und Vertiefungen.





9315

9315

9315

931

## SPEISEN REMO

*Bank Remo mit angewinkelter Rückenlehne in Leder Rancho 1803 moro, Tisch TE675 mit Platte gerundet in Eiche massiv steingrau lackiert und gebürstet auf Kufengestell schwarz, Stuhl S64 Casual, Wandpaneel Lino in Eiche steingrau lackiert sägerau, Vitrine Ito in Lack C90 Ozean*

Die Bank Remo ruht auf einem zarten Rundrohrgestell mit schrägen Verstrebungen und ermöglicht damit auch große Längen bei robustem Stand. In der Variante mit angewinkelter Rückenlehne bildet sich ein legerer Faltenwurf im naturbelassenen Rindsleder mit weichem Griff. Durch diese Organik harmoniert dieses Modell vorzüglich zum Stuhl S64 Casual. Dieser überzeugt durch eine lebendige Falten-tapezierung und eine überraschend weiche und lockere Polsterung. Der Tisch TE675 vollendet das Ensemble mit seiner abgerundeten und zu den Kanten verjüngenden Platte auf einer organisch geformten Dreiseitkufe. Durch die gewonnene Kniefreiheit gibt es nur angenehme Plätze rund um den ganzen Tisch.





*Tisch TE644 mit Eichenplatte massiv steingrau lackiert,  
Stuhl S43 in Samt seven darkblue 48*

## SPEISEN TE510

*Tisch TE510 in Eiche massiv lava lackiert,  
Stuhl S73 in Leder Rawhide snow 353*

Ein archaisches Holzgestell, vom Gestalter ins Jetzt transferiert und mit aller Dynamik ausgestattet, die ein Tisch heute braucht – an dieser Tafel werden Gästen weder langweilige Gerichte noch lähmende Tischgespräche serviert, so viel steht fest. Die massive, zu den Rändern hin verjüngte und an den Ecken leicht gerundete Tischplatte ist mit einer schwarzen Metallzarge am Gestell fixiert. Gestellmäßig fügt sich Stuhl S73 genial ins Ensemble.





*Tisch TE510 in Eiche massiv lava lackiert,  
Stuhl S71 in Leder Rawhide snow 353*

# BANK CHOPPER

*Bank Chopper in Leder Rancho 1801 nero,  
Tisch TE630 mit Waldkante in Eiche basalt lackiert  
massiv gebürstet, Stuhl S56 und SA56, Regal Tao*

Die Bank Chopper vereint eine befreit leger wirkende Form und ein komfortables Sitzgefühl mit einer charmanten Selbstverständlichkeit. Sitz und Lehne der Bank sind angenehm gepolstert und mit weichem naturbelassenem Rindleder tapeziert. Schön gearbeitete Nähte betonen die handwerkliche Qualität und den Charakter der Bank. Zart dimensionierte schwarze Rundrohrgestelle erzeugen mit attraktiven Verstreungen einen perfekten Stand und lassen Tisch und Bank auch in großen Längen leicht und schwebend erscheinen. Bank und Stühle harmonisieren wunderbar in Optik und Sitzkomfort. Zusammen mit dem Tisch TE630 mit massiver Eichenplatte in natürlicher Waldkante und den geradlinigen Stahlregalen Tao entsteht ein stimmiges Ensemble.





## EL PASO MIT OFFENER SCHNITTKANTE

*Bank El Paso mit offener Schnittkante in Leder Rancho 1805 fango, Tisch TE644 in Eiche massiv basalt lackiert gebürstet mit verjüngender Kante und X-Gestell in Roheisen, Stuhl S52SK mit offener Schnittkante*

Die Bank El Paso präsentiert sich als Variante mit offener Schnittkante und auf die Tonalität des Leders abgestimmter Naht. Das wunderbare Rancho Leder begeistert mit einer weichen Haptik und natürlichen Merkmalen. El Paso und die Stühle S52SK stehen auf ausdrucksstarken schwarzen Vierkant-Gestellen. Der Tisch TE644 ergänzt das Arrangement mit seinem X-Gestell in schwarz oder Roheisen in überzeugender Form.



## HIGHBOARD CUBE

*Highboard Cube in Lack C75 Senf  
kombiniert mit Holz Eiche basalt lackiert  
Format: H 142,5cm x B 120cm x T 45cm*

Das Highboard Cube zeigt sich in dieser Variante mit einer fein gefälzten Korpuskante und versetzt angeordneten quadratischen Fronten. Durch den Überstand bildet sich eine ästhetisch und grifflos anmutende Öffnungsmöglichkeit der Türen. Während die hochwertige Lackierung den Körper mit den Fronten wie aus einem Guss erscheinen lässt, bilden die eingesetzten Fachteilungen aus Eichenholz einen wohlthuenden Kontrast.



## SPEISEN **REMO BOW**

*Bank Remo Bow, Tisch TE615 Eiche  
basalt lackiert massiv gebürstet mit Waldkante,  
Stuhl S64, Drehstuhl S66*

Unaufgeregt steht sie da, selbstbewusst auf ihren stabilen Bügeln. Das Zusammenspiel von Eichenplatte, Stahl und robustem Leder ist eine Freude fürs Auge des Betrachters – und zugleich Garantie dafür, dass diese Freude lange erhalten bleibt.



## SPEISEN **KENDO**

*Bank Kendo, Tisch TE615 Eiche massiv  
weiß geölt, Stuhl S63/SA63*

Selbstbewusst stellt sich die Sitzgruppe Kendo in den Raum, verlässt sich dabei auf ihre schlanken Bügel aus Stahl. Die höchst komfortablen Stühle umrunden das Herzstück, den Tisch mit seiner starken Platte aus massiver Eiche. Das ist der Platz für denkwürdige Gespräche, große Essen und die vielen kleinen Dinge des Lebens.



## SPEISEN **EL PASO**

*Bank El Paso, Tisch TE620 Nuss massiv natur  
geölt mit Waldkante, Stuhl SA52*

Die Bank El Paso und der Tisch TE620 bilden in Kombination mit dem Stuhl SA52 ein ausdrucksstarkes Ensemble. Charakteristisch akzentuierte Nähte betonen die Linienführung und handwerkliche Qualität dieser avantgardistischen Sitzgruppe.



## THEKENBANK EL PASO

*Thekenbank El Paso, Tisch TT610 Nuss massiv natur geölt mit Waldkante und geteilter Platte, Stuhl TS52, Bibliothek Net*

Wer sagt, dass eine Bibliothek nur mit Büchern gefüllt sein darf – es gibt schließlich auch andere Formate mit Gehalt. Vor diesem Hintergrund fühlt sich El Paso extrem wohl, die Thekenbank auf den schlanken hohen Beinen eines zarten Formrohrgestelles. Vor sich einen Tisch, wie er sein soll – Nuss massiv natur geölt, mit Waldkante – und unter sich El Pasos komfortable Polsterung mit beiger Naht ... gut möglich, dass der Abend etwas länger wird.



## SIDEBOARD MONTE

*Front massiv in Eiche natur lackiert  
gebürstet und geschroppt, Roheisenboxen*

Das abgebildete frei hängende Sideboard der Linie Monte beeindruckt mit einer erfrischend freidenkenden Form, welche durch die gelungene Anordnung der verschieden dimensionierten Roheisenboxen kunstvoll aufgelöst wird. Die massive und griffige Eiche harmoniert perfekt mit dem Eisenmantel, welcher die Oberseite zart umschließt. Hinter den Klappen verbirgt sich ein gut organisierter Stauraum. Voll ausziehbare Laden beleuchten sich beim Öffnen und können mit edlen Materialien wie beispielsweise Glas, Filz oder Holz in mannigfach gewünschte Einteilungen organisiert werden.



# BANK COLUMBO

*Bank Columbo, Tisch TE630 Altholz Eiche  
natur geölt, Stuhl S60, Vitrine V20 Lack Petrol C87*

Die wohlgeformte Sitzbank Columbo verbindet gutes Aussehen souverän mit überzeugendem Sitzkomfort. Durch die üppige weiche Polsterung wird das Angenehme groß geschrieben, und auch bei längerer Verweildauer am selben Platz wird das Sitzen als leicht und unbeschwert empfunden. Beim Tisch TE630 wird die massive Eichenplatte von einem zarten Rohrgestell getragen.



*Bank Uno Frame Metall, Ausziehtisch TE680,  
Stuhl S38, Vitrine V20 Eiche lava lackiert*



## **BANK UNO**

*Tisch TE700 Platte Nuss massiv natur lackiert,  
Stuhl S34*

Hervorragender Sitzkomfort in individueller Ausführung. Die tiefe Lehne von Uno ermöglicht ein besonders gemütliches Beisammensitzen und Verweilen. Die Bank fußt seitlich auf starken Holzwanzen und bietet höchste Beinfreiheit.



*Uno*



*Uno Abschluss B*



*Uno Abschluss C*



## BANK DUE

*Bank Due, Ausziehtisch TE29 mit  
Metallbodenplatte, Stuhl S38,  
Kommode Nuss mit Splint natur lackiert  
und Lack Creme C20*

Die Bank Due unterscheidet sich von Uno durch ihre Rückenlehne. Auch Due verspricht besten Sitzkomfort und wirkt trotz etwas höherer Lehne, welche von einem Metallbügel getragen wird, ausgesprochen leicht.



*Due*



*Due Abschluss C*



*Due Frame Metall*



*Due Frame Holz*



*Due Bow*



*Bank Due Frame Holz, Regal Layer*

# SITZBANK OHNE LEHNE

Lehnenlose Bänke bilden ein gestalterisch ansprechendes Gegenüber zu Bänken oder Stühlen mit Lehnen. Besondere Vorteile sind die leichte Zugänglichkeit und eine sehr schlichte Optik. Das aktive Sitzen fördert anregende Gespräche, und besonders jüngere Menschen haben ihre Freude mit diesen sehr leicht und reduziert wirkenden Sitzlösungen.



*Uno / Due ohne Lehne Abschluss C*



*Luf ohne Lehne, ohne Sitzpolster*



*Uno / Due Frame Metall ohne Lehne*



*Uno / Due ohne Lehne Abschluss B*



*Lee ohne Lehne*



*Luf ohne Lehne*



*Uno / Due Frame Holz ohne Lehne*



*Lee*



*Luf*

# BANK GRANDO

*Bank Grando Nuss natur lackiert, Tisch TE29  
mit Metallbodenplatte, Stuhl S39*

Grando ist eine ideale Sitzlösung und macht Raumecken zu schönen und gemütlichen Sitzplätzen. Dabei bietet Grando zwei unterschiedliche Lehnenhöhen für individuelle Komfortbedürfnisse und einen abwechslungsreichen Look. Grando passt sich auf individuelle Raumgegebenheiten an und wird auf Maß gefertigt.



## VITRINE TREND

*Vitrine Trend V18, Lack Creme C20 und  
Nuss natur lackiert, Rahmenlose Glaseinsätze  
mit effektvoller Innenbeleuchtung*

Die Vitrine Trend. Eine zurückhaltende und schlanke Erscheinung. Sie wird interessant durchbrochen von eingesetzten dreiseitigen Glaselementen. Dabei entsteht ein attraktiver Schaukasten, welcher durch eine Material- oder Farbkombination noch reizvoll betont werden kann. Durch eingesetzte Spots mit einer schönen und effektvollen Beleuchtungscharakteristik werden Gegenstände hochwertig präsentiert. Der niedere Sockel erzeugt eine schwebende Wirkung zum Boden. Die seitlich eingefrästen Griffe sind bewusst minimal gehalten.



Bank Rio, Tisch TE26, Platte in Kernbuche  
massiv natur lackiert, Stuhl S38





*Uno Frame Holz Thekenbank*

## THEKENBÄNKE

Ganz egal, ob Sie mit Freunden oder Familie einen herrlichen Espresso genießen oder einen erfrischenden Drink und dazu leckeres Fingerfood, Thekenbänke sind die idealen Sitzgelegenheiten, um spontane Momente intensiv auszukosten. haas Thekenbänke harmonieren perfekt mit ihren Pendants von den Sitzplätzen und transportieren deren Design in den Raumbereich der Küche oder der Bar.



*Due Frame Holz Thekenbank*



*Fox A Metallfuß  
Ausführung in Dekor*



*Grando Thekenbank*



*Fox B geschlossener Dekorfuß  
Ausführung in Dekor*

# SO UNTERSCHIEDLICH WIE DIE MENSCHEN, FÜR DIE SIE GEMACHT WERDEN

Die Auswahl der Materialien, die Höhen, die Formen, die Größen, die Anzahl und Form ihrer Sockel, Beine, Bügel – das zentrale Thema Tisch in unterschiedlichsten Variationen; zum Sich-rundum-Versammeln, in größerer oder kleinerer Runde (auch wenn diese Ecken hat).



TE510



TE520



TE540



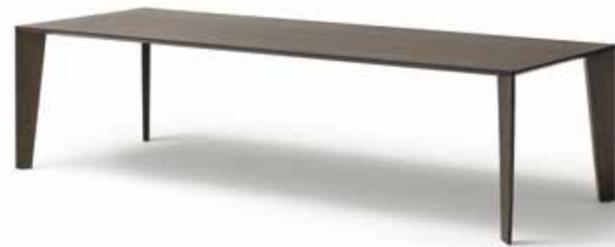
*TE624*



*TQ615*



*TE670*



*x\_table*



*TQ690*



*TE680*



*d\_table*



*TR50*



*TE350*



*TE615*



*TE675 Platte gerundet*



*TE530*



*TE630*



*TE644*



*TE625*



*TE690*



*TE655*



*TE610*



*TE800*



*TE700*



*TE28*



*TE650*



*TE200*



*TE620*



*TE90*



*TQ30*



*TE21*



*TT 610*



*TE26*



*TE29*



## MEHR PLATZ IM HANDUMDREHEN

### **Kopfauszug AT22**

Die integrierte Klappeinlage mit 60 cm Länge gibt es für verschiedene Modelle: aufklappen, ausklappen, fertig. Einfacher geht's nicht. Wenn doch alles im Leben so klappen würde!



*Kopfauszug AT22*



Ansteckplatte



#### Ansteckplatte

Die 50 cm lange Ansteckplatte schafft flugs Platz für zwei zusätzliche Gäste: Für verjüngte oder bis 5 cm starke Tischplatten, extra zu verstauen.

#### Auszug AT19

Der stirnseitige Kopfauszug mit integrierter Einlegeplatte ermöglicht eine ein- oder beidseitige Verlängerung des Tisches. Dabei kann der Tisch im Handumdrehen um bis zu 60 Zentimeter verlängert werden.



Auszug AT19



Kopfauszug AT10

#### Kopfauszug AT10

Tisch im geschlossenen Zustand fugenlos. Durch einfaches Herauschieben des Fußgestells an der Stirnseite entfaltet sich der Auszug. Die Tischbeine sind im fixen so wie im ausgezogenen Zustand ganz außen. Der Tisch ist bis zu 100 Zentimeter ausziehbar.



#### Auszug ausklappbar AT6

Der Auszug an der Stirnseite lässt sich mit nur wenigen Handgriffen betätigen. Dabei wird die ganze Tischplatte zunächst an einer Seite nach hinten verschoben. Die Verlängerung auf der anderen Stirnseite, unsichtbar im Tisch integriert, lässt sich über eine Führung leicht aufklappen. In der Ausgangsgröße kommt der Tisch dadurch ohne Trennfuge aus und ist bis zu 120 Zentimeter vergrößerbar. Das Tischgestell bleibt fix.



Auszug ausklappbar AT6



# HANDWERK, DAS MAN IN BESITZ NEHMEN KANN

Eingeweihte lesen am Bürostuhl ab, welchen hierarchischen Rang sein Besitzer im Unternehmen für sich beansprucht. Für die Sessel zu Hause gelten andere Kriterien – hier geht es um Formen, die sich

harmonisch ins Gesamtbild fügen, um entspanntes Sitzen – und nicht zuletzt um handwerkliche Qualität und Verarbeitung, auf denen sich ihre Besitzer Jahrzehnte lang ausruhen können.



*SA66 Drehstuhl*



*S66 Drehstuhl*



*S65 casual*



*SA65 casual*



*S63*



*SA63*



*S62*



*SA62*



*S64 casual*



*SA64 casual*



S57

SA57



S74

SA74

## ERST EINMAL HINSETZEN

und in Ruhe überlegen, wie dick gepolstert der Stuhl sein soll, ob er Armlehnen haben soll oder nicht, wenn ja, in Holz oder Metall, das Leder eher cognacfarben oder doch schwarz – gut, dass sich solche Fragen meist gar nicht erst stellen. Man sieht einen Stuhl, setzt sich drauf, und steht gar nicht mehr auf.



S71

SA71



S43

SA43



S60

SA60



S73

SA73



S46

SA44



LS2

LSA2



S56

SA56



SA39



S39



S49



LS1

LSA1



SA52SK

S52SK



SA34



S34



S41



LH2

LH1



SA52

S52



S38



SA38



S53

# DIE HOHE SCHULE DES SITZENS

Die Höhe der Thekentische bedingt eine andere Sitzhöhe, das liegt auf der Hand. Nicht auf der Hand, sondern auf dem Herzen liegt uns, dass es auch für die Besitzer dieser Tische eine möglichst große Auswahl an haas-Stühlen gibt – unterschiedliche Höhen, Formen, Farben, Sitzflächen und Polsterungen. Das nennen wir die Hohe Schule des Sitzens.



*H3*



*HO3*



*TS52*



*TS43*



*TS74*



*TS70 casual*



*TS72 casual*



*TS71*



*HO72 casual*



*HO70 casual*

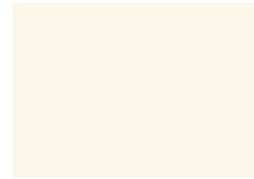


*HO52*

## LACKFARBEN



*C10 Weiß*



*C15 Naturweiß*



*C20 Creme*



*C22 Puder*



*C23 Kiesel*



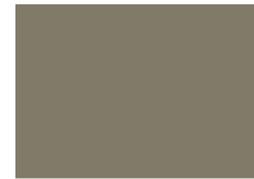
*C25 Sand*



*C29 Urban*



*C31 Stein*



*C33 Fango*



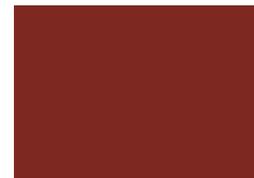
*C35 Torf*



*C75 Senf*



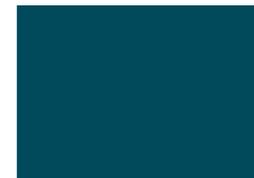
*C80 Olive*



*C47 Chili*



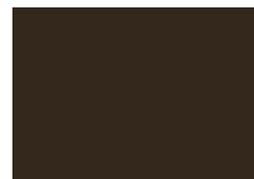
*C85 Aqua*



*C87 Petrol*



*C90 Ozean*



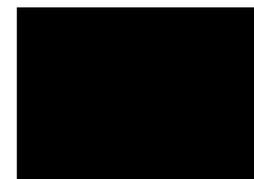
*C40 Mocca*



*C60 Grau*



*C65 Graphit*



*C70 Schwarz*

*Sonderfarben nach RAL – NCS – SIKKENS möglich.  
Druckbedingte Farbabweichungen vorbehalten.  
Für Feinabstimmungen stehen Originalmuster zur Verfügung.*

## HOLZARTEN



*Eiche natur lackiert*



*Eiche hell lackiert*



*Eiche steingrau lackiert*



*Eiche basalt lackiert*



*Eiche lava lackiert*



*Eiche natur geölt*



*Eiche weiß geölt*



*Eiche basalt geölt*



*Asteiche natur lackiert*



*Asteiche hell lackiert*



*Nuss natur lackiert*



*Asteiche natur geölt*



*Asteiche weiß geölt*



*Nuss natur geölt*



*Altholz Eiche natur lackiert*



*Altholz Eiche hell lackiert*



*Altholz Eiche natur geölt*



haas GmbH Möbelwerk  
Marktstraße 14  
A-4332 Au/Donau

t +43 72 62/57 183, f -34  
verkauf@haasmobel.at  
www.haasmobel.at

Schauraum Au/Donau  
Mo - Fr 9:00 - 12:00, 13:00 - 17:00  
Sa 9:00 - 12:00

haas