

haas

DIE ARCHITEKTUR DES WOHNENS



INDIVIDUALITÄT UND
ARCHITEKTUR IM WOHNBEREICH

NEUE TISCHGRUPPEN
UND ELEMENTE
DER LINIE DESIGN

MASSLÖSUNG
INNENAUSBAU AUS
EINEM GUSS

TRENDBEWUSST
ZARTE LINIEN UND
SANFTE TÖNE





INDIVIDUALITÄT AUF HÖCHSTEM NIVEAU

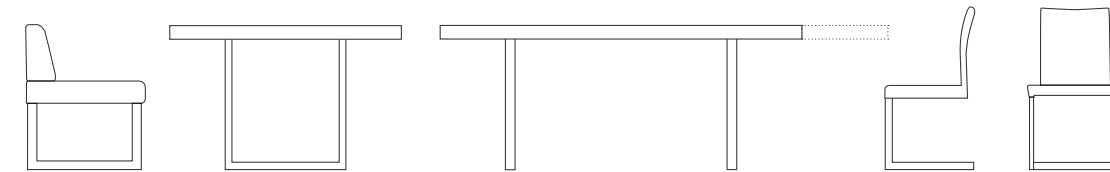
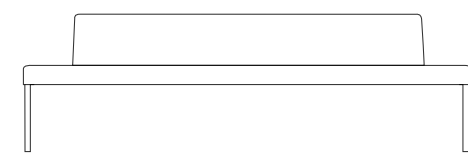
haas bekennt sich mit der Linie Design zu Schlichtheit und Perfektion und unterstützt damit das Verständnis moderner Architektur im Wohnbereich. Klare Strukturen mit intelligenter Raumnutzung, großzügig dimensionierte Öffnungen für viel Tageslicht und Naturerlebnis ersetzen verwinkelte Bauten mit ungünstiger Raumaufteilung. Offene

und dezent strukturierte Wohnbereiche verschmelzen miteinander ohne visuelle Barrieren zur Natur. Diese Auffassung widerspiegelt sich in den Produkten der Linie Design. Die eleganten Möbel und Raumgestaltungen fügen sich mit Leichtigkeit ästhetisch in den Raum, ohne sich dabei vordergründig aufzudrängen.

Zarte Elemente sorgen für spannende Perspektiven. Durch ihre individuelle Nutzung entsteht ein charismatisches Gesamtbild als Ausdruck persönlicher Identität. Die Betonung liegt auf horizontalen Linien und Elementen, welche auch in längsten Dimensionen gefertigt werden, ohne dabei auf Stabilität zu verzichten oder

unschöne tragende Teile zu verwenden. So entsteht eine schwebende und leichte Optik, um auch im Innenraum Offenheit und Weite genießen zu können. Eine Bücherwand der Linie Design verinnerlicht die Vorteile moderner Architektur. Sie nimmt die Linien des Gebäudes auf und führt sie fort. Durch die variable Planungsmöglichkeit und die Flexibilität bei

der Fertigung einzelner Elemente entsteht eine sehr individuelle Wohnlösung. Schwebende Schiebelemente bieten viel Komfort und sind zugleich ein spannendes Element, um die Erscheinung des Möbels zu verändern.



Kopfauszug

Bei den Tischen wird jetzt ein weiterer intelligenter und sehr komfortabler Auszug angeboten. Trotz der minimalistischen Kufengestell-Bauweise bietet er eine Verlängerung von 60 Zentimetern, ohne das zarte Gesamtbild zu stören.

NEUE TISCHGRUPPEN UND ELEMENTE DER LINIE DESIGN



sehr hochwertigen Anmutung. Dabei überraschen besonders die Bänke

Die Linie Design repräsentiert den Gedanken moderner Wohnkultur und Lebensart. Den Mittelpunkt der Linie bilden die Tischgruppen mit einer minimalistischen und

durch besten Sitzkomfort und der Möglichkeit von längsten frei tragenden Dimensionen, ohne optisch störende Abstützungen zu verwenden. Neu entwickelte Gestelle mit perfektioniertem Design in Metall und Holz erweitern die Wahlmöglichkeit innerhalb der Linie Design. Die Stühle harmonieren aus jedem Blickwinkel kompromisslos und ideal mit den Tischen und Bänken. Ein besonderes Highlight ist die neue Vitrine. Mit einer ruhigen glasklaren

Linienführung und gelungenen Proportionen zieht sie Blicke magisch auf sich. Trotz ihrer Zartheit bietet sie eine robuste Plattform für schöne Dinge auf einer Breite bis zu 140 Zentimetern. Die kantigen vier Zentimeter starken Rahmen der Glastüren verleihen diesem Möbel seine einzigartige Ausstrahlung und es unterscheidet sich damit deutlich von Standardprodukten.





INNENAUSBAU AUS EINEM GUSS

haas bietet ideale Voraussetzungen für integrierte Wohnlösungen. Gerade in diesem Bereich gilt es, den hohen Anspruch guter Architektur im Raum fortzuführen.

Das verlangt Verständnis und Flexibilität, denn nur so entstehen Häuser mit Einrichtungen wie aus einem Guss.

Die integrierte Wandlösung überzeugt durch viele durchdachte Details, zusammengeführt unter einem kompromisslosen Designanspruch. Die porige Struktur der auf Wenge getrimmten Eiche bildet einen warmen und lebendigen Kontrast zu den matt und hochglänzend lackierten, sandgrauen

Elementen. Scheinbar schwebend arrangieren sich diese vor den hochwertigen Wandpaneelen, und durch ein eingeleitetes Lichtband wird diese Leichtigkeit nochmals betont.

Die starken Borte tragen schwere Lasten, ohne sich dabei zu verformen, bieten aber durch die abgeschrägte

Form wieder die zarte Optik der Linie Design. Besonders elegant gelöst sind die auf Gehrung zulaufenden Fronten und Abdeckplatten der Korpusteile. Dadurch bleibt die vollendete Kompaktheit des geometrischen Körpers erhalten, und durch den Frontüberstand unten kann auf Griffe verzichtet werden.

Als „einzigartig“ kann die komfortable Liftfunktion der Oberschrank-Front hervorgehoben werden. Mit minimalem Energieaufwand kann diese federleicht nach oben schweben und öffnet den Stauraum, ohne dabei in den Raum zu schwenken.

RÄUMEN STRUKTUR VERLEIHEN

Die neuen Raumteiler sind die freistehende Interpretation der Bücherwand. Ganz bewusst werden die horizontalen Linien betont und die vertikalen zurückgenommen. Dieses Möbel besticht durch seine transparente Optik und bildet eine ideale Plattform für individuellste Raumgestaltung.

Dabei überzeugt dieses Element Raumteilend genauso wie vor einer Wand. Die variable Planungsmöglichkeit und extralange Dimensionen lassen viel Spielraum für Kreativität und einzigartige Lösungen.

Die Sitzgruppe DUE FRAME repräsentiert eine schlüssige Designlösung mit Holzgestellen und bieten damit eine warme Variante zu den Metallkufen. Dabei beeindrucken die Bänke und Stühle mit perfekt proportionierten Rahmen aus massivem Holz. Der Tisch fußt ebenso auf abgeschrägten Wangen und beherbergt den Auszug so schlank und flach wie möglich. Natürlich galt es auch hier, die feine Linienführung der Linie Design mit aller Konsequenz fortzuführen.

Der weiße Lacktisch erzeugt einen angenehmen Kontrast zu den warmen und vollen Tönen des Raumteilers und der Wand. Mit einem einhändig bedienbaren Kopfauszug ist er rasch und spielend verlängerbar, um einer größeren Runde Platz zu bieten. Die Tischplatte erscheint durch eine umlaufende Abfräsung sehr leicht und grazil. Natürlich gibt es diesen wunderbaren Tisch in vielen Holzarten und Farbtönen.



Bank Due Frame, Tisch TE710 Nuss massiv, Stuhl S50 und SA50, Raumteiler Linie Design Nuss mit Lack kombiniert



Tisch TE480 Lack, Stuhl S38 und SA38, Regal Linie Design Nuss mit Lack kombiniert

Beeindruckende Größe gepaart mit einer extrem zarten Linienführung zeigt der neue Tisch rechts unten. Das perfekte Holzbild der massiven Platte auf einer Länge von 320 Zentimetern liefert einen Genuss der Extraklasse. Durch die besonders lange Abschrägung der Tischplatte an der Unterseite erreicht dieses riesenhafte Teil eine unvergleichliche Leichtigkeit. Die stabilen Wangen werden durch eine passend dimensionierte Fuge optisch doppelwandig geteilt, um die Zartheit auch in der Vertikalen fortzuführen. In Kombination mit zwei aneinander gereihten Look-Bänken und den minimalistischen Freischwingern entsteht ein aufregend schönes und doch schlichtes Ensemble.



Bank Look, Tisch TE720 Nuss, Stuhl S38



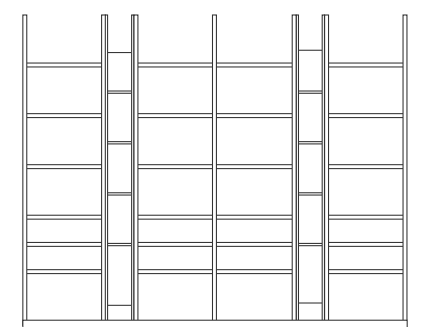
ZARTE LINIEN UND SANFTE TÖNE

Die atmosphärische Wirkung eines Raumes beruht auf guten Proportionen, einer gelungenen Abstimmung von Farbtönen und Materialien und der Wirkung des Lichtes. Werden diese Aspekte bei der Planung und Ausstattung eines Raumes sowie beim Möbeldesign konsequent und professionell umgesetzt, entsteht ein Raum mit Charisma.

Ein gelungenes Beispiel zeigt diese Wohnlösung mit einer sanft abgestuften Tonalität. Cremefarbene Lackteile, ganz bewusst in matt und glänzend kombiniert, harmonieren ideal mit echtem Nussbaum. Eine durchgehende Basis für die stehenden Möbel bildet ein schlichter kantiger Sockel. In diesem ist auch die drehbare

Konstruktion für das TV-Element unsichtbar integriert. Die Bücherwand fungiert auch als lichtdurchlässiger Raumteiler zum nächsten Wohnbereich. Lebendige Akzente setzen die zart dimensionierten eingeschobenen Nussbaum-Elemente in Highboard und Bücherwand. Besonders schöne Details zeigt das frei hängende Sideboard. Die

massive Abdeckplatte mit L-förmiger Seitenansicht führt die Dimension der Front in einer durchgehenden Linie zu Ende und beeindruckt an der Vorderseite mit der Stärke des massiven Holzes. Auch hier führen die Laden aus Nussbaum die Idee der eingesetzten Akzente fort.





Bank Uno Classic, Tisch TE30 mit abgeschrägter Platte, Stuhl S49,
Wohnlösung Classic Lack kombiniert mit Kirsch

KLASSISCH WOHNEN - NEU DEFINIERT



Der klassische Stil basiert auf Kunst und feinstem Handwerk, er hat sich über Jahrhunderte entwickelt. Hier geht es nicht darum, Neues zu erfinden, sondern das Wesentliche aus dieser wertvollen Erfahrung herauszufiltern und in die Ansprüche der Gegenwart zu konvertieren.

Unter Beibehaltung der Proportionen wurde die manchmal schwerfällige Überladenheit der Klassik auf das Wesentliche reduziert. Die aktuellen Bedürfnisse an Komfort und Technik sind behutsam und komfortabel integriert,

um das elegante Gesamtbild nicht zu stören. haas Klassik wird auf Maß gefertigt und ist damit in der Lage, sich auch anspruchsvollen Raumformen anzupassen. Natürlich wurde auch hier beim Design auf Leichtigkeit großer Wert gelegt. Zarte Metallkufen an der Bank, die Abschrägung der Tischplatte und die fein dimensionierte Fußplatte verleihen eine luftige Erscheinung.

Wir bedanken uns für Ihr Interesse!

Ihre Familie Haas

haas

HAAS GmbH & Co KG MÖBELWERK phone +43 (0)7262/57 183 fax -34
Marktstraße 14 A-4332 Au/Donau e-mail verkauf@haasmobel.at

Schauraum Au/Donau Mo - Fr 9:00 - 12:00 | 13:00 - 18:00 | Sa 9:00 - 12:00