## Speisen



## haas

haas

Mit lebendiger Hingabe und fundiertem Wissen widmen wir uns dem Thema Speisen. Essplätze bilden den elementaren Mittelpunkt und damit einen Kraftplatz für labende Begegnungen. Bewusst dieser Bedeutung kreieren wir Essplätze mit essentiellem Wert: Nämlich der Fähigkeit Wohlbefinden und Freude zu schenken.

Mit einer klaren Vorstellung verfeinerten wir die begonnene Entwicklung zur organischen Form.

Daraus entstanden sind Familien von Sitzgelegenheiten, vom Essplatz über die Theke, bis zum Wohnen.

Selbstverständlich und leger stehen Stuhl und Bank gerne frei im Raum und zeigen selbstbewusst dem Auge wie sich Sitzen heute anfühlt. Die neuen Tische wirken mit runden Formen und authentischen Materialien. Altholz trifft auf handwerkliche Details und geköhlte Eiche begeistert mit Archaik.

Die Beimöbel sind fein gezeichnet. Sie stehen auf fragilen, robusten Rohrgestellen und beinhalten spontane Akzente. Es ist ein gelungenes Sortiment entstanden, welches die Möglichkeit eröffnet nach Belieben zu kombinieren.

Wir fertigen unsere Möbel hier in Österreich und legen großen Wert auf eine langlebige und umweltschonende Bilanz. Unsere Partner und Lieferanten teilen die selbe Grundhaltung – für Achtsamkeit auf unseren Lebensraum.

Bank Dexter mit Rundrohrgestell, Lehne mit Keder passend zu Sitz, Sitz in Stoff Arc nero 14194, Lehne in Stoff Arc pearl 14190 mit Kontrastkeder in Arc nero 14194; Tisch TE515 in Eiche massiv basalt lackiert; Stuhl S80 casual, Sitz in Stoff Arc nero 14194, Rücken Stoff in Seven ocre 23; Stuhl S80, Sitz in Stoff Arc nero 14194, Rücken in Stoff Seven ocre 23 mit Kontrastkeder in Arc nero 14194; Hocker H5 in Leder Rawhide black 356







Sideboard Ando, Lack C61 Seide mit Lack C40 Safran kombiniert, Rillenfronten in Holz Eiche basalt lackiert







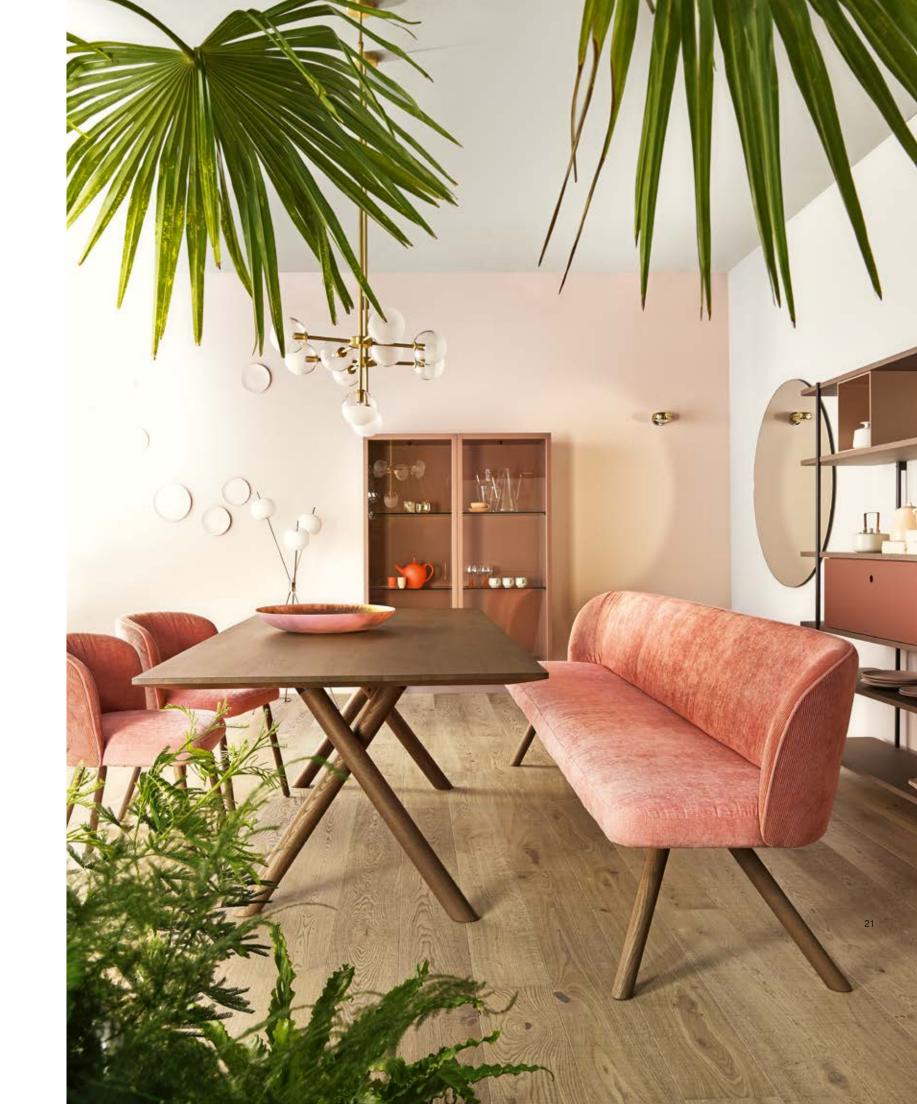


Bank Dexter mit Rundrohrgestell, Lehne mit Wulst, Sitz in Stoff Seven blackberry 177, Lehne in Stoff Arc rose 14200 mit Wulst; Tisch TE510 in Eiche massiv lava lackiert; Stuhl S43 und SAD43 mit Drahtarmlehne in Stoff Lisboa 24; Hocker H5 in Stoff Seven emerald 184; Sideboard Sino, Lack C45 Skin kombiniert mit Eiche lava lackiert





Bank Pia mit Rundrohrgestell, Sitz in Stoff Arc nero 14194, Rücken in Stoff Arc pearl 14190 mit Kontrastkeder in Arc nero 14194; Tisch TE515 in Eiche massiv basalt lackiert, Tischplatte in Bogenform; Stuhl S80, Sitz Stoff in Arc nero 14194, Rücken in Stoff Arc pearl 14190 mit Kontrastkeder in Arc nero 14194; Hocker H5 in Stoff Seven copper 126



Bank Pia mit Holzrundfuss in Eiche mocca lackiert, Sitz in Stoff Arc rose 14200, Rücken in Stoff Lisboa 23 mit Kontrastkeder in Stoff Arc rose 14200; Tisch TE515 in Eiche massiv mocca lackiert; Stuhl S81, Holzgestell in Eiche mocca lackiert, Sitz in Stoff Arc rose 14200, Rücken in Stoff Lisboa 23 mit Kontrastkeder in Stoff Arc rose 14200; Vitrine Yoko in Lack C45 Skin





24

Bank Pia casual mit Rundrohrgestell und hohem Rücken in Stoff Arc sky 14192; Tisch TB 510 in Eiche massiv basalt lackiert, Tischplatte in Bogenform; Stuhl S80 casual in Stoff Arc sky 14192; Sideboard Sino mit Schiebetür und Laden in Eiche steingrau lackiert, Platte in Keramik nero marquinia











Geköhlte Eiche. Das Element
Feuer verwandelt den mit Händen
bearbeiteten Eichenpfosten zu
einem archaischen Werk. Die Oberfläche des Holzes wird mit offener
Flamme verkohlt. Durch bürsten
reduziert sich das geköhlte Holz
auf seine feste Struktur und Merkmale wie Äste und Risse bekommen
eine sanfte Form. Zuletzt wird die
Platte mit Naturöl versiegelt.





Tisch Archeo T2V655, Tischplatte aus zwei Bohlen mit Mittelfuge und eingesetztem Schwalbenschwanz, Platte geköhlt und geölt mit Baumkante, offenen Rissen und Ästen, Stirnseite versetzt gestaltet; Stuhl S43 mit breitem Wulst außen in Leder Rawhide black 356 innen in Stoff Seven ocre 23; Stuhl S43 mit breitem Wulst in Stoff Seven ocre 23; Stuhl S47 drehbar mit breitem Wulst in Leder Rawhide black 356









Bank Mason mit Rundkufengestell und breitem Wulst in Leder Rawhide snow 353; Tisch TE515 in Eiche massiv basalt lackiert; Stuhl S43 mit breitem Wulst in Leder Rawhide snow 353; Stuhl S43 mit breitem Wulst in Stoff Seven emerald 184; Hocker H5 in Stoff Seven blackberry 177; Vitrine Yoko in Eiche lava lackiert





Bank Mason mit Holz V-Gestell und Steppung in Leder Rawhide nordic blue 354; Tisch TE510 in Eiche massiv weiß geölt; Stuhl S46 in Leder Rawhide nordic blue 354





Tisch TE510 in Eiche massiv lava lackiert; Stuhl S43 mit breitem Wulst in Stoff Seven emerald 184; Stuhl S43 mit breitem Wulst in Leder Rawhide snow 353; Hocker H5 in Stoff Seven copper 126; Konsole Sino mit Rillenfronten in Eiche hell lackiert und Roheisenplatte







Bank Mason Holz V-Gestell in Leder Rawide dawn 352; Tisch TE510 mit Eichenplatte massiv hell lackiert, Gestell in Eiche lava lackiert; Stuhl S51 mit Holzgestell Eiche lava lackiert, Leder Rawhide snow 353; Hocker H5 in Stoff Seven copper 126; Konsole Sino mit Rillenfronten in Eiche hell lackiert und Roheisenplatte





Bank Chester mit breitem Wulst in Leder Rawhide olive tree 355; Tisch Archeo T3G625 Tischplatte aus drei Bohlen geleimt, Platte geköhlt und geölt mit Baumkante, offenen Rissen und Ästen, Stirnseite gerade gestaltet; Stuhl S43 mit breitem Wulst in Leder Rawhide olive tree 355; Hocker H5 in Stoff Seven emerald 184; Vitrine Yoko in C42 Jade lackiert





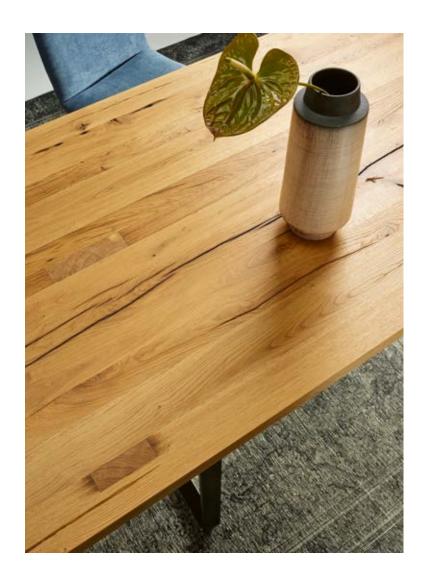




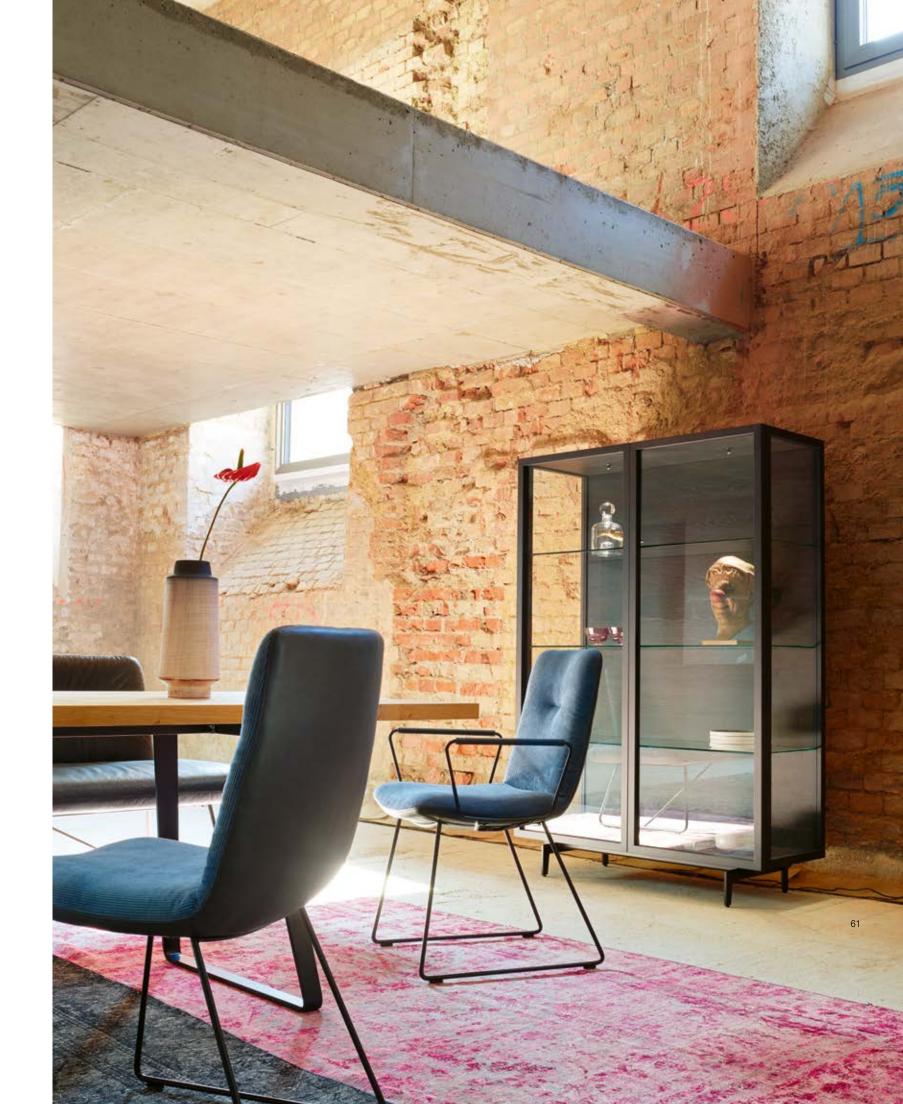
Tisch TES635 mit Synchronauszug 100 cm, Tischplatte in Eiche massiv steingrau lackiert; Stuhl S74 außen in Leder Rancho nero 1801, innen Stoff Lisboa 24 und 20; Stuhl S76 drehbar, außen in Leder Rancho nero 1801, innen Stoff Lisboa 24



Holz altert in Würde. Altholz erzählt seine eigene Geschichte mit einzigartigen Merkmalen. Jedes Stück wird zum absoluten Unikat. Wo sich früher Verbindungen befanden, wird mit Hirnholz aufgefüllt.



Bank Chopper mit Steppung in Leder Rawhide black 356; Tisch TE665 in Altholz Eiche massiv, Löcher mit Hirnholz gefüllt, offenen Ästen und Rissen, gebürstet und natur geölt; Stuhl S71 außen in Leder Rawhide black 356, innen Stoff Lisboa 15; Stuhl SAD71 außen in Leder Rawhide black 356, innen Stoff Lisboa 15; Hocker H5 in Leder Rawhide black 356; Vitrine Yoko in Eiche lava lackiert

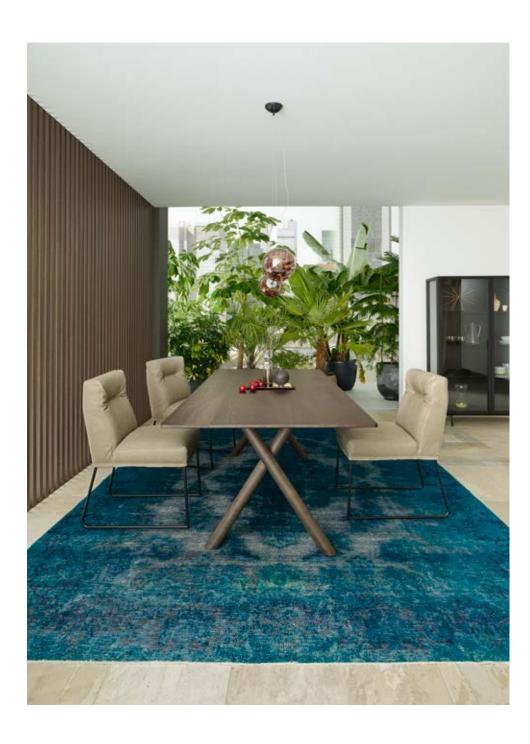












 $\epsilon$ 

Runde und ovale Tische bespielen das Thema der organischen Formen mit einer erfrischenden Selbstverständlichkeit. Sie bilden den Mittelpunkt von Sitzgruppen mit einer heiteren Grundstimmung. Optimal für Konversation und doch viel Platz für jeden Einzelnen passen sie auch perfekt in kleinere Räume. Zart dimensionierte und raffiniert gestaltete Gestelle aus Holz und Metall vereinbaren feine Ästhetik mit einem festen Stand.







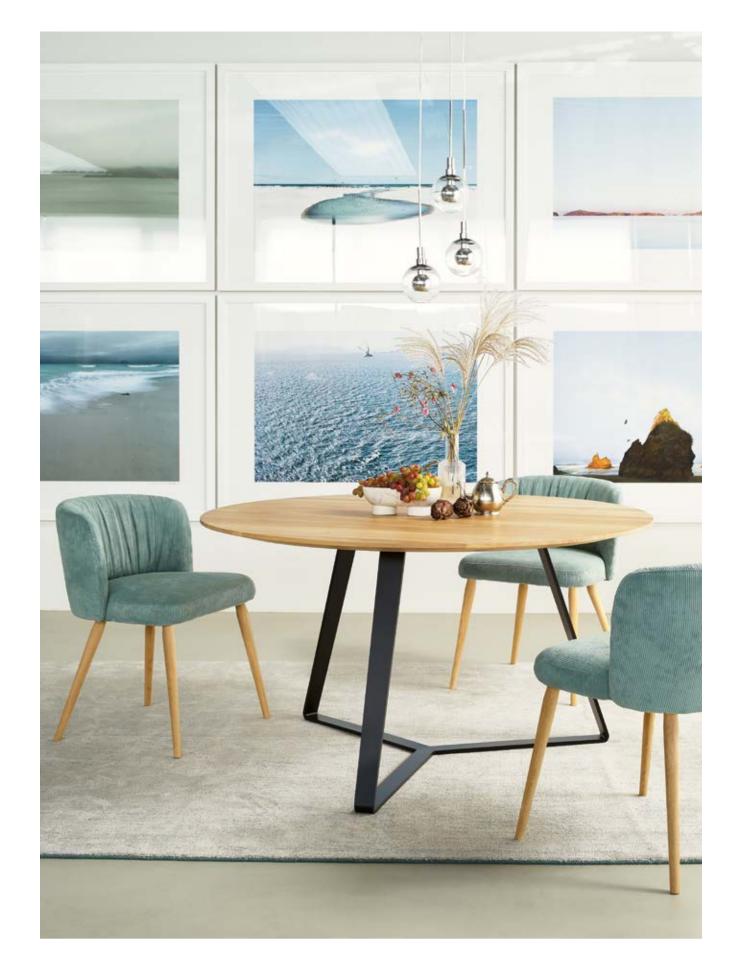
Tisch T0635 in Eiche lava lackiert mit Ovalform; Stuhl SA64 casual, Schale in Leder Rancho nero 1801, Sitzpolster in Stoff Arc pearl 14190; Stuhl S67 casual drehbar, Schale in Leder Rancho nero 1801, Sitzpolster in Stoff Arc pearl 14190







Tisch TR635 in Eiche weiß geölt; Stuhl S81 casual in Stoff Lisboa 18, Holzfüsse in Eiche weiß geölt







Tisch TR515 in Eiche massiv mocca lackiert; Stuhl S80 casual in Stoff Seven copper 126, Gestell in struktur gold; Konsole Sino mit Rillenfronten in Eiche mocca lackiert, Platte und Gestell in Lack C50 Gold metallic

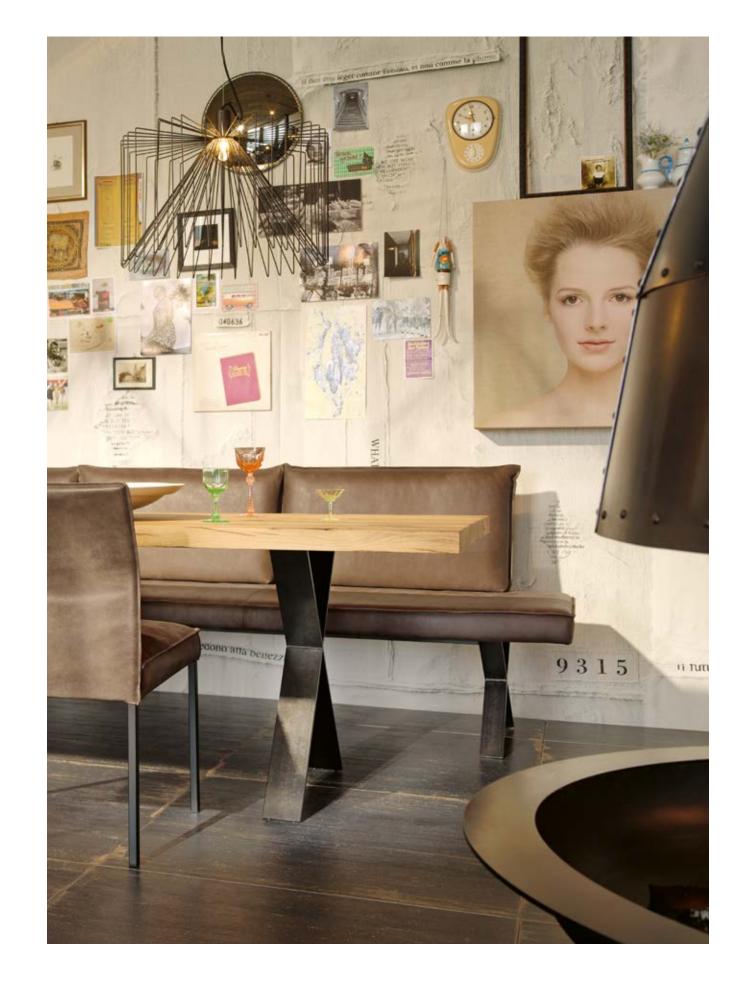






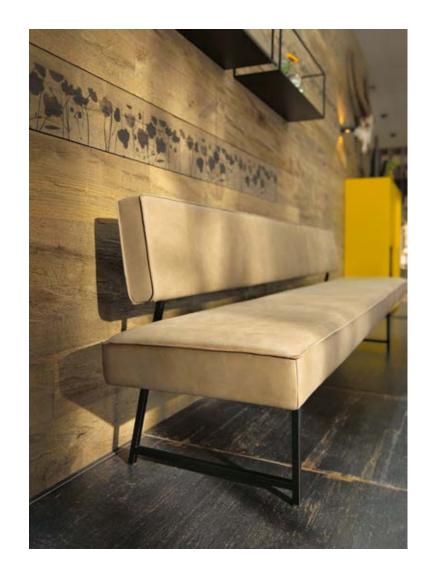
Tisch TO510 in Eiche massiv lava lackiert; Stuhl S82 drehbar, Sitz Leder in Rancho nero 1801, Rücken in Stoff Arc pearl 14190 und Arc baltic 14193, Kontrastkeder in Rancho nero 1801; Sideboard Sino mit Schiebefronten in Eiche steingrau lackiert, Ladenvorderstücke und Platte in Keramik nero marquinia



















Bank Remo Bow, Sitz in Leder Rancho nero 1801, Lehne in Stoff Arc pearl 14190; Tisch TE635 in Eiche massiv lava lackiert; Stuhl S64 casual in Leder Rancho nero 1801, Sitzpolster in Stoff Arc pearl 14190; Stuhl S67 casual drehbar in Leder Rancho nero 1801, Sitzpolster in Stoff Arc pearl 14190; Hocker H5 in Stoff Seven emerald 184











Due Frame Holz



Uno Abschluss C

Unsere Tische sind so unterschiedlich wie die Menschen, für die sie
gemacht werden. Eines haben
sie aber gemeinsam: Sie laden ein
zum Sich-rundum-Versammeln,
in größerer oder kleinerer Runde
(auch wenn diese manchmal
Ecken hat). Dann überzeugen sie
mit gelungenen Proportionen,
edlem Holz mit guter Haptik und
robustem Stand.





TR50





TE515



TO515



TR515

106





TE510



TO510



TR510



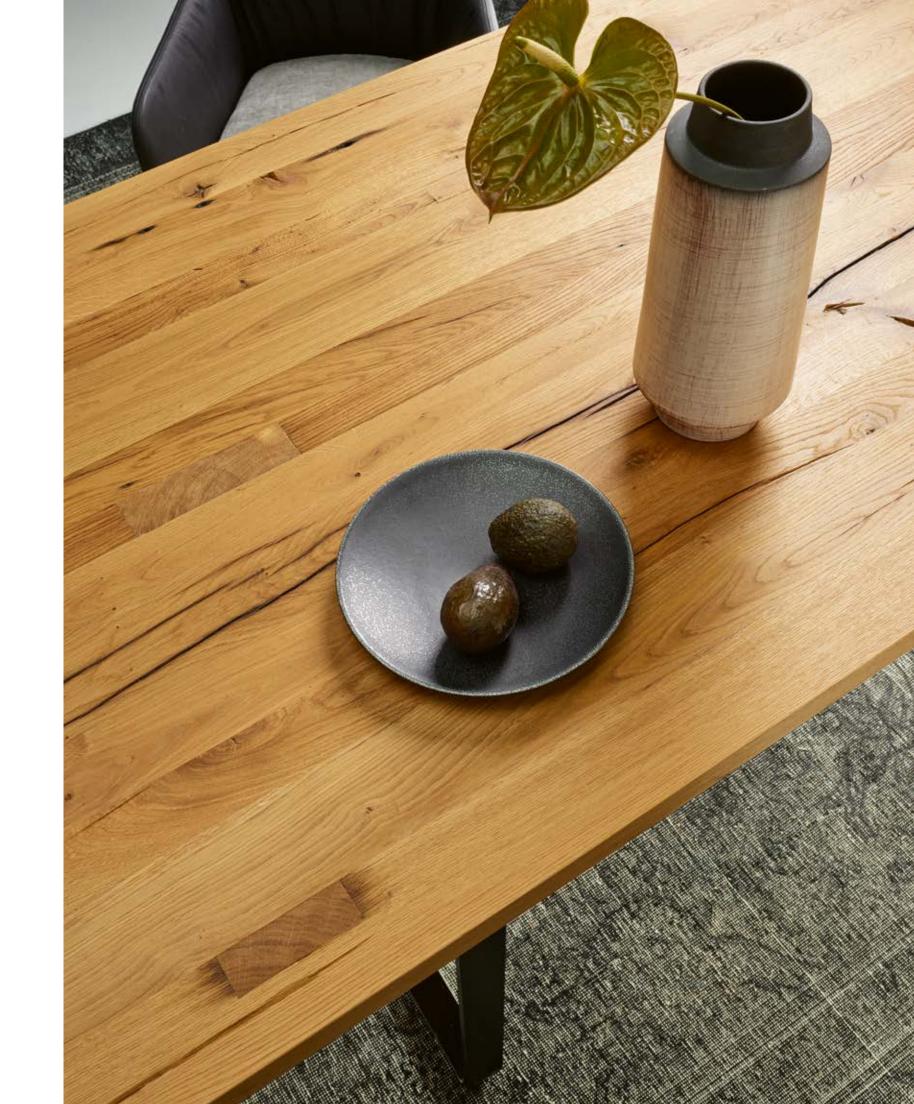
TO635



TE665



TR635







T2V655 Archeo



TE644



TE655



TT 610







TE690

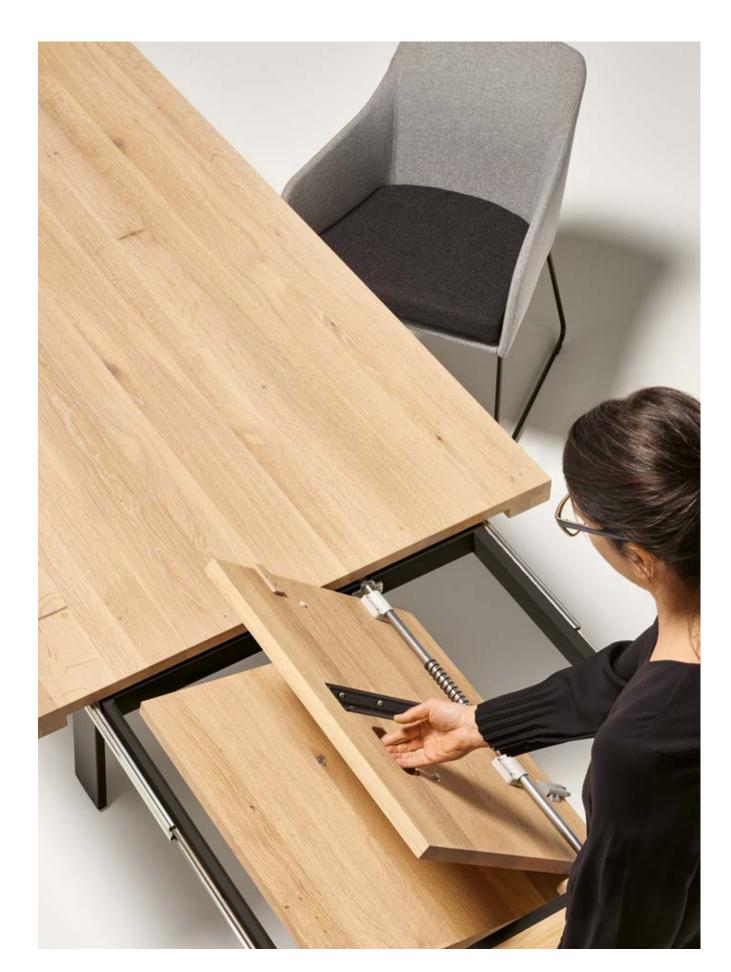
TE610

# Synchronauszug

Dieser neue Tischauszug ermöglicht eine mühelose und einfache, Verlängerung von 100 cm. Da die Tischverlängerung synchron zu beiden Seiten gleitet, kann der Tisch an der selben Stelle stehen bleiben.







Kopfauszug AT22

Die integrierte Klappeinlage mit 60 cm Länge gibt es für verschiedene Modelle: ziehen, klappen, fertig. Einfacher geht's nicht.











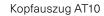
Ansteckplatte

Ansteckplatte

Die 50 cm lange Ansteckplatte schafft Platz für zwei zusätzliche Gäste: Für verjüngte oder bis 5 cm starke Tischplatten, extra zu verstauen.

## Auszug AT19

Der stirnseitige Kopfauszug mit integrierter Einlegeplatte ermöglicht eine ein- oder beidseitige Verlängerung des Tisches. Dabei kann der Tisch um bis zu 60 Zentimeter erweitert werden.



Kopfauszug AT10

Tisch im geschlossenen Zustand fugenlos. Durch einfaches Herausschieben des Fußgestells an der Stirnseite entfaltet sich der Auszug. Die Tischbeine sind im fixen so wie im ausgezogenen Zustand ganz außen. Der Tisch ist bis zu 100 Zentimeter ausziehbar.

## Auszug ausklappbar AT6

Der Auszug an der Stirnseite lässt sich mit nur wenigen Handgriffen betätigen. Dabei wird die ganze Tischplatte zunächst an einer Seite nach hinten verschoben. Die Verlängerung auf der anderen Stirnseite, unsichtbar im Tisch integriert, lässt sich über eine Führung leicht aufklappen. In der Ausgangsgröße kommt der Tisch dadurch ohne Trennfuge aus und ist bis zu 120 Zentimeter vergrößerbar. Das Tischgestell bleibt fix.









121

Auszug AT19

Auszug ausklappbar AT6



Erst einmal hinsetzen und in Ruhe überlegen, wie dick gepolstert der Stuhl sein soll, ob er Armlehnen haben soll oder nicht, das Leder eher cognacfarben oder doch schwarz – gut, dass sich solche Fragen meist gar nicht erst stellen. Man sieht einen Stuhl, setzt sich drauf, und steht gar nicht mehr auf. Hier geht es um Formen, die sich harmonisch ins Gesamtbild fügen, um entspanntes Sitzen – und nicht zuletzt um handwerkliche Qualität.







S51 S46 SA44 125



LSA43 Lounge Sessel



LSAD43 Lounge Sessel



LS47 drehbar Lounge Sessel



OT43 mit breitem Wulst Ottomane



LS43 mit breitem Wulst Lounge Sessel



TH43 mit breitem Wulst Thekenhocker



TH43 Thekenhocker



mit breitem Wulst Hocker



TH6 mit breitem Wulst Thekenhocker















S82 drehbar

S80 casual







LS80 casual Lounge Sessel



LS82 drehbar Lounge Sessel









TH80 Thekenhocker



TH80 casual Thekenhocker



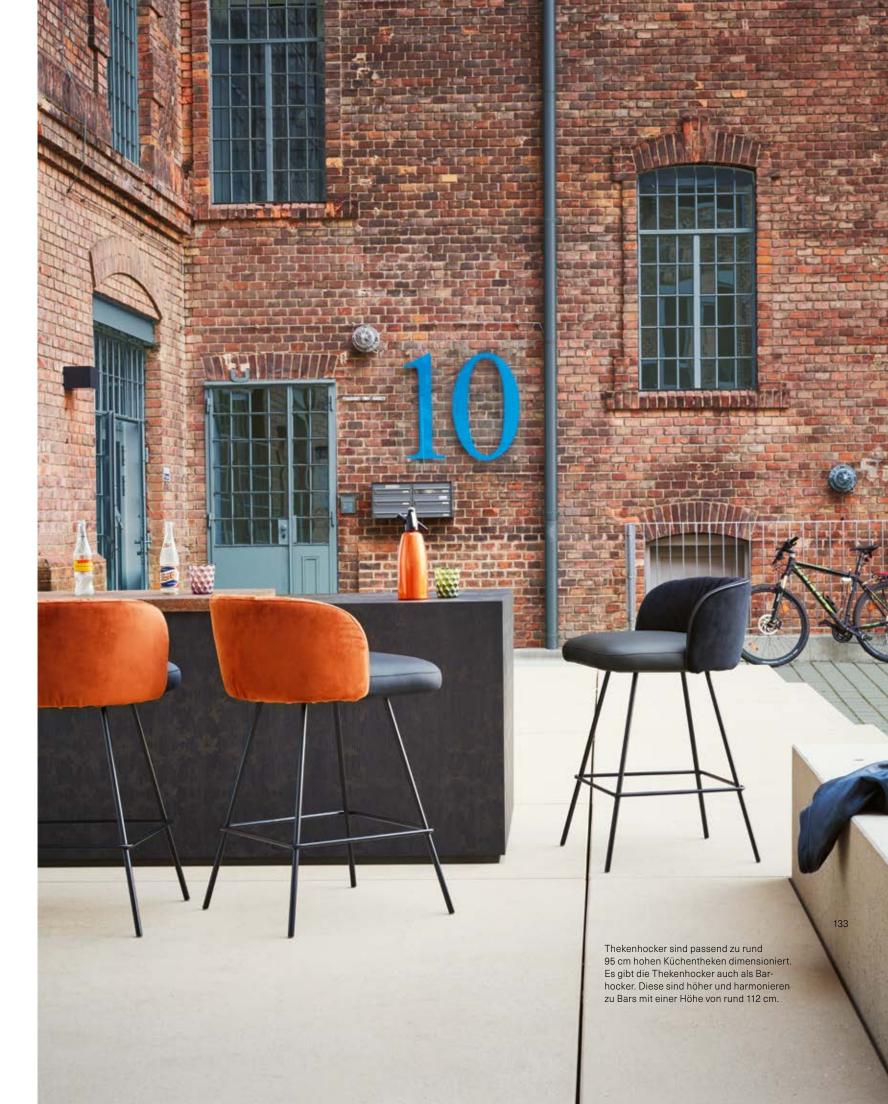
H5



TH84 Thekenhocker



BH84 Barhocker







Thekenhocker TH80 casual, Sitz in Leder Rancho 1801 nero, Rücken in Stoff Seven copper 126; Thekenhocker TH80, Sitz in Leder Rancho 1801 nero, Rücken in Stoff Seven onyx 169 mit Keder in Rancho 1801 nero









Thekenhocker sind passend zu rund 95 cm hohen Küchentheken dimensioniert. Es gibt die Thekenhocker auch als Barhocker. Diese sind höher und harmonieren zu Bars mit einer Höhe von rund 112 cm.



LSA77 Lounge Sessel



LSAD78 drehbar Lounge Sessel



LS78 drehbar Lounge Sessel



LS77 Lounge Sessel

OT77 Ottomane











Thekenstühle sind passend zu rund 95 cm hohen Küchentheken dimensioniert.















TH72 Thekenhocker mit niedrigem Rücken



BH70 casual Barhocker mit hohem Rücken



BH72 Barhocker mit hohem Rücken

Thekenhocker sind passend zu rund 95 cm hohen Küchentheken dimensioniert. Es gibt die Thekenhocker auch als Barhocker. Diese sind höher und harmonieren zu Bars mit einer Höhe von rund 112 cm.









Thekenstühle und Thekenhocker sind passend zu rund 90-95 cm hohen Küchentheken dimensioniert. Es gibt die Thekenhocker auch als Barhocker. Diese sind höher und harmonieren zu Bars mit einer Höhe von rund 112 cm.

### Lackfarben



Sonderfarben nach RAL – NCS – SIKKENS möglich. Druckbedingte Farbabweichungen vorbehalten. Für Feinabstimmungen stehen Originalmuster zur Verfügung.

### Holzarten







Eiche steingrau lackiert

Eiche basalt lackiert

Eiche mocca lackiert



Eiche lava lackiert









Eiche hell lackiert

Eiche natur lackiert

Asteiche natur lackiert

Altholz Eiche natur lackiert









Eiche weiß geölt

Eiche natur geölt

Asteiche natur geölt

Altholz Eiche natur geölt



Eiche geköhlt geölt

Nuss natur lackiert





Nuss natur geölt

Keramik

NEU







K05 calacatta altissimo glänzend K10 marron imperial glänzend NEU

K15 nero marquina seidenmatt

haas GmbH Möbelwerk Marktstraße 14 A-4332 Au/Donau

t +43 72 62/57 183 verkauf@haasmoebel.at www.haasmoebel.at

Schauraum Au/Donau Mo-Fr 9:00-12:00, 13:00-17:00 Sa 9:00-12:00

